

## Требования к оформлению статей

К публикации принимаются оригинальные, ранее не опубликованные, статьи объемом 5-8 страниц машинописного текста с учетом заголовка, основного текста и списка литературы.

Материалы предоставляются только в электронном виде.

Все статьи проходят проверку на плагиат.

Шрифт – TimesNewRoman, кегль – 14, междустрочный интервал – 1,5.

Поля документа: левое – 3 см, правое – 1,5 см, верхнее и нижнее – 2 см.

В тексте работы при цитировании или упоминании издания должны иметься отсылки к списку литературы. В отсылках указывается порядковый номер, под которым обозначено издание-источник в списке литературы. После цитаты дается отсылка к списку использованной литературы с обязательным указанием на страницу, на которой находится процитированный фрагмент текста. Пример: [2, с. 15].

В списке литературы в соответствии с ГОСТ Р 7.05-2008 «Библиографическая ссылка» указываются фамилии и инициалы авторов, названия работы, место издания, издательство, год издания, количество страниц.

Сноски не допускаются.

### Структура

#### 1. Сведения на русском языке:

1.1. Сведения об авторах (выравнивание по центру):

а) инициалы и фамилии всех авторов статьи;

б) должности, место работы (полное название организации) авторов, город, страна;

в) адрес электронной почты для каждого автора.

1.2. Название статьи прописными буквами (выравнивание по центру).

1.3. Аннотация (не более 5 строк).

1.4. Ключевые слова через точку с запятой.

1.5. Текст.

1.6. Слово «Литература», выравнивание по центру.

1.7. Список литературы в алфавитном порядке.

#### 2. Сведения на английском языке:

2.1. Сведения об авторах (выравнивание по центру) – инициалы и фамилии всех авторов статьи.

2.2. Название статьи прописными буквами (выравнивание по центру).

2.3. Аннотация (не более 5 строк).

2.4. Ключевые слова через точку с запятой.

## Пример оформления статьи

**Н. Н. Иванов**

д-р филол. наук,

проф. Государственного института русского языка им. А.С. Пушкина,

Москва, Россия

[ivanov@pushkin.edu.ru](mailto:ivanov@pushkin.edu.ru)

### НАЗВАНИЕ

Аннотация: текст аннотации

Ключевые слова: русская литература; А.С.Пушкин; «Евгений Онегин»;  
цифровые образовательные технологии.

Текст статьи. Цитата [1, с.11]. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи.  
Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи.

И вот уже трещат морозы

И серебрятся средь полей...

(Читатель ждет уж рифмы *розы*;

На, вот возьми ее скорей!)

[3, с.90]

Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи.

## Литература

1. Афанасьева Э.М. Покойный Белкин и издатель А. П.: онтология имени в болдинском цикле А.С. Пушкина // Русский язык за рубежом. 2019. № 3. С. 10-16.
2. Жильцов В. А. Компьютерное моделирование языковой среды в дистанционном обучении РКИ (уровни А2-В1): Дис. ... канд.пед. наук. М., 2019. 181с.
3. Пушкин А.С. Пушкин А. С. Полное собрание сочинений: В 16 т. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1937. Т. 6 // URL: <http://feb-web.ru/feb/pushkin/texts/push17/vol06/y062001-.htm?cmd=p>
4. Bennett M. A Developmental Approach to Training Intercultural Sensitivity // International Journal of Intercultural Relations. 1986. Vol. 10. № 2. 7. Howatt A.P.R., Widdowson H.G. A History of English Language Teaching. Oxford, 2004. 200 p.

**N. N. Ivanov**

### **REPORT TITLE**

Abstract: abstract text

Key words: Russian literature; A.S. Pushkin; "Eugene Onegin"; digital educational technology.